

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ ОМСКОЙ ОБЛАСТИ**  
**казенное общеобразовательное учреждение Омской области**  
**«Адаптивная школа № 12»**

---

Утверждаю:

Директор КОУ «Адаптивная школа №12»

Т.Н. Патрушева \_\_\_\_\_

Приказ № 117-од от 02.09.2024 г.

**РАБОЧАЯ УЧЕБНАЯ ПРОГРАММА**

по коррекционному курсу

**«Сенсорное развитие»**

для 7а класса

на 2024-2025 учебный год

Разработана и реализуется в соответствии с ФГОС образования для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)

Составитель:

учитель Галуза В.В.

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО

учителей, реализующих

АООП 2 вариант

Протокол № 1 от \_\_\_\_ 2024 г.

Руководитель МО

Галуза В.В. \_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

Виценко Е. А. \_\_\_\_\_

## **1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» для учащихся в седьмом классе (вариант 2) составлена на основе федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Данная рабочая программа разработана на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), от 19 декабря 2014 года № 1599.
- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273 от 29 декабря 2012 г.).
- Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Приказ Минпросвещения России №1026 от 24 ноября 2022 г.)
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15 "Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденные главным санитарным врачом Российской Федерации от 10 июля 2015 г. № 26, зарегистрированными в Минюсте России 14 августа 2015 г. № 38528.
- Адаптированная основная общеобразовательная программа КОУ «Адаптивная школа №12».

При разработке рабочей программы были использованы программно-методические материалы:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. 5-9 класс, под редакцией И.М. Бгажноковой, 2013.

Целью обучения является обогащение чувственного опыта в процессе целенаправленного систематического воздействия на сохранные анализаторы.

**Задачи** решаемые на коррекционном курсе «Сенсорное развитие»:

- систематически воздействовать на различные анализаторы;
- развивать зрительное, слуховое, тактильное, кинестетическое восприятие;
- формировать навыки общения, предметно – практической и познавательной деятельности;
- формировать полноценное восприятие окружающей действительности.

## **2.Общая характеристика коррекционного курса**

Сенсорное развитие направлено на формирование полноценного восприятия окружающей действительности. Первой ступенью познания мира является чувственный опыт человека. Успешность умственного, физического,

эстетического воспитания в значительной степени зависит от качества сенсорного опыта детей, т.е. от того, насколько полно ребенок воспринимает окружающий мир. У детей с ТМНР сенсорный опыт спонтанно не формируется. Чем тяжелее нарушения у ребенка, тем значительнее роль развития чувственного опыта: ощущений и восприятий. Дети с ТМНР наиболее чувствительны к воздействиям на сохранные анализаторы, поэтому педагогически продуманный выбор средств и способов сенсорного воздействия будет благоприятствовать их дальнейшему психическому и физическому развитию.

Условно детей с тяжелыми множественными нарушениями развития можно разделить на три группы в соответствии с их характерными особенностями.

К первой группе относят детей, у которых нет выраженных нарушений движений и моторики, передвижение полностью самостоятельное. Дефицит моторной функции выражен в замедленном темпе, несогласованности и недостаточной координации движений.

У детей могут наблюдаться стереотипии, деструктивное поведение, нарушение коммуникации и социального взаимодействия. У этой группы детей как правило присутствует умственная отсталость умеренной степени. Дети владеют элементарной речью: понимают речь на бытовом уровне, могут выразить свои желания простыми словами, отвечают на простые вопросы вербально. Позитивной предпосылкой к обучению этой группы детей коммуникации, основам чтения, письма, счета, является интерес самого ребенка к взаимодействию с другими детьми и взрослыми.

Вторая группа детей характеризуется более выраженным нарушением интеллекта, поведения. У детей сложно вызвать ответную реакцию на действия взрослого, нет интереса к деятельности, часто они никак не реагируют на вербальную инструкцию, проявляют агрессию, демонстрируют деструктивное поведение. Для этих детей в индивидуальный учебный план включают преимущественно коррекционные занятия по различным направлениям: двигательное и моторное развитие, сенсорное развитие, предметно-практическая деятельность. Если ребенок способен овладеть способами альтернативной коммуникации, то включают и это направление обучения.

Дети, относящиеся к третьей группе, имеют сложные формы ДЦП. Они практически полностью зависят от помощи взрослого. Не могут самостоятельно передвигаться, управлять коляской, обслуживать себя. Большинство детей из этой группы не могут самостоятельно удерживать тело в положении сидя. Органическое поражение речевого аппарата и невозможность овладеть речью, значительно затрудняют процесс коммуникации. В индивидуальный учебный план этой группы детей целесообразно включать те коррекционные занятия, которые соответствуют возможностям и потребностям конкретного ребенка. Как правило, это двигательное и моторное развитие, сенсорное развитие, способы самообслуживания.

Программно-методический материал включает 5 разделов: «Зрительное восприятие», «Слуховое восприятие», «Кинестетическое восприятие», «Восприятие запаха», «Восприятие вкуса».

Содержание каждого раздела представлено по принципу от простого к сложному. Сначала проводится работа, направленная на расширение диапазона воспринимаемых ощущений ребенка, стимуляцию активности. Под активностью подразумеваются психические, физические, речевые реакции ребенка, например: эмоционально-двигательная отзывчивость, концентрация внимания, вокализация. В дальнейшем в ходе обучения формируются сенсорно-перцептивные действия. Ребенок учится не только распознавать свои ощущения, но и перерабатывать получаемую информацию, что в будущем поможет ему лучше ориентироваться в окружающем мире.

**Формы организации деятельности**, используемые на занятиях: *фронтальная, групповая, парная, индивидуальная.*

*Фронтальная форма* применяется, когда все ученики одновременно выполняют одинаковую, общую для всех работу, всем классом обсуждают, сравнивают и обобщают ее результаты. Учитель ведет работу со всем классом одновременно, общается с учащимися непосредственно в ходе своего рассказа, объяснения, показа, вовлечения школьников в обсуждение рассматриваемых вопросов.

*Групповая (звеньевая) форма* применяется для решения всех основных дидактических проблем: закрепления и повторения, изучения нового материала. Однородная групповая работа предполагает выполнение небольшими группами учащихся одинакового для всех задания, а дифференцированная – выполнение различных заданий разными группами.

*Парная форма* применяется, когда в группе работают два человека. Во время работы учитель помогает парам и фиксирует удачи и неудачи в организации.

*Индивидуальная форма* организации работы учащихся предусматривает самостоятельное выполнение учеником заданий, а также индивидуальная помощь педагогом конкретному ученику. Индивидуальная форма работы используется на всех этапах урока, для решения различных дидактических задач: усвоение новых знаний и их закрепление, формирование и закрепление умений и навыков, для повторения и обобщение пройденного материала.

### **3. Место коррекционного курса в учебном плане**

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) коррекционный курс «Сенсорное развитие» входит в образовательную область «Коррекционные курсы» и изучается школьниками с умеренной, тяжёлой, глубокой умственной отсталостью, тяжёлыми и множественными нарушениями развития. В учебном плане коррекционный курс представлен с 1 по 13 год обучения.

Рабочая программа по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» в 7 классе рассчитана на 34 часа в год в соответствии с учебным планом (1 час в неделю, 34 учебных недели).

### **4. Ожидаемые результаты освоения программы**

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) результативность

обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития и особых образовательных потребностей.

В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание *возможных личностных и предметных результатов* образования данной категории обучающихся.

### **Личностные результаты освоения учебного предмета**

1. Основы персональной идентичности, осознание свое принадлежности к определенному полу, осознание себя как «Я».

2. Социально-эмоциональное участие в процессе общения и совместной деятельности.

3. Формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир в его органичном единстве и разнообразии природной и социальной частей

4. Формирование уважительного отношения к окружающим.

5. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

6. Освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына (дочери), пассажира, покупателя), развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

7. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, общепринятых правилах.

8. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

9. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.

10. Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

11. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Мониторинг сформированности личностных результатов обучающегося включён в специальную индивидуальную программу развития.

### **Предметные результаты освоения программы**

#### Зрительное восприятие

- Узнавать предмет в силуэтном изображении
- Запоминать расположение предметов в пространстве

#### Слуховое восприятие

- Узнавать и различать музыкальные инструменты
- Уметь воспроизводить простой ритмический рисунок в движениях

рук

#### Кинестетическое восприятие

- Уметь определять свойства предметов через тактильное восприятие
- Различать плоскостные и объемные фигуры

#### Восприятие запаха

- Узнавать и различать запахи

- Уметь распознавать запах по мимическим реакциям

#### Восприятие вкуса

- Узнавать и различать вкус
- Уметь распознавать вкус по мимическим реакциям

Изучение коррекционного курса «Сенсорное развитие» направлено на формирование *базовых учебных действий*.

1. Готовность ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся.

2. Формирование учебного поведения:

- уметь направлять взгляд (на говорящего взрослого, на задание);
- уметь выполнять инструкции педагога;
- уметь использовать по назначению учебный материал;
- уметь выполнять действия по образцу и по подражанию.

3. Формирование умения выполнять задание:

- в течение определенного периода времени,
- от начала до конца,
- с заданными качественными параметрами.

4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.

#### **Методы диагностики и критерии результативности**

В классах для обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2) ведётся безотметочное обучение.

Система оценки результатов отражает степень выполнения обучающимся СИПР, взаимодействие следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения должны учитываться особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения должно происходить вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся должна оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др. При оценке результативности достижений необходимо учитывать степень самостоятельности ребенка.

Диагностика *ожидаемых предметных результатов* по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» проводится в 3 этапа:

- 1 этап – стартовая диагностика (сентябрь)
- 2 этап – промежуточная диагностика (декабрь)
- 3 этап – итоговая диагностика (май)

Ожидаемые предметные результаты оцениваются по следующим критериям:

0 баллов – упражнения не выполняет, не умеет, выполняет действия рука в руку

1 балл – упражнения выполняет со значительной помощью учителя;

2 балла – упражнения выполняет с частичной помощью учителя;

3 балла – упражнения выполняет по показу, по инструкции;

4 балла - выполняет действие самостоятельно (верно выполняет).

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации ожидаемых результатов обучения по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» (Приложение 1).

**Диагностика** сформированности базовых учебных действий проводится в 3 этапа:

1 этап – стартовая диагностика (сентябрь)

2 этап – промежуточная диагностика (декабрь)

3 этап – итоговая диагностика (май)

Сформированность базовых учебных действий оценивается по следующим критериям:

0 баллов - действия не выполняет;

1 балл - действия выполняет со значительной помощью учителя;

2 балла - действия выполняет с частичной помощью учителя;

3 балла - действия выполняет по показу, инструкции учителя;

4 балла - выполняет действие самостоятельно (выполняет верно).

Полученные данные заносятся в мониторинговую карту фиксации базовых учебных действий. (Приложение 2).

## 5. Содержание учебного предмета

Содержание коррекционного курса «Сенсорное развитие» включает следующие разделы:

- зрительное восприятие
- слуховое восприятие
- кинестетическое восприятие
- восприятие запаха
- восприятие вкуса

| № п/п | Наименование разделов      | Всего часов |
|-------|----------------------------|-------------|
| 1     | Зрительное восприятие      | 6           |
| 2     | Слуховое восприятие        | 7           |
| 3     | Кинестетическое восприятие | 13          |
| 4     | Восприятие запаха          | 4           |
| 5     | Восприятие вкуса           | 4           |
|       | <b>Итого</b>               | <b>34</b>   |

### Зрительное восприятие (6 ч)

Основные задачи раздела:

- развивать зрительное восприятие;

- развивать произвольное внимание;
- развивать способности к восприятию.

#### *Содержание раздела*

Группировка предметов по заданному признаку. Запоминание предметов и их расположения вблизи. Запоминание предметов и их расположения на расстоянии. Узнавание предмета в силуэтном изображении. Сравнение и группировка предметов по заданному признаку.

#### **Слуховое восприятие (7 ч)**

##### *Основные задачи раздела:*

- дифференцировать шумовые, музыкальные звуки;
- развивать навыки звуковой имитации;
- развивать слуховое восприятие.

#### *Содержание раздела*

Различение звуков по громкости, ритму и настроению. Музыкальные инструменты. Узнавание и различение музыкальных инструментов.

#### **Кинестетическое восприятие (13 ч)**

##### *Основные задачи раздела:*

- развивать тактильно-двигательные действия;
- формировать ощущения от различных материалов;
- формировать и развивать целенаправленные действия;
- развивать мелкую моторику.

#### *Содержание раздела*

Реакция тела на соприкосновение с разными видами поверхностей. Реакция на вибрацию, исходящую от объектов. Реакция на изменение положения тела и частей тела.

#### **Восприятие запаха (8 ч)**

##### *Основные задачи раздела:*

- определять по запаху разные продукты;
- формировать умение группировать предметы по запаху;
- выделять и различать продукты по запаху.

#### *Содержание раздела*

Описание характеристик запаха. Различение и узнавание запахов. Запах и мимика.

#### **Восприятие вкуса (8 ч)**

##### *Основные задачи раздела:*

- развивать вкусовые качества;
- различать вкусовые качества продуктов.

#### *Содержание раздела*

Характеристики вкуса. Различение и узнавание вкусов. Вкус и мимика.



**6. Календарно-тематическое планирование по коррекционному курсу «Сенсорное развитие» в 7а классе для обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития (вариант 2)**

**на 2024 – 2025 учебный год**

***I четверть (9 часов) – 1 час в неделю***

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема урока</b>                                       | <b>Основные виды учебной деятельности</b>                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Кол – во часов</b> | <b>Дата</b> |
|--------------|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------|
|              | <b>Зрительное восприятие</b>                            | -выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (внимание, память, мышление);<br>-слушание объяснения педагога;<br>-выполнение действий по инструкции педагога;<br>-самооценивание, взаимооценивание;<br>-выполнение простых и составных устных инструкций педагога;                 | <b>6</b>              |             |
| 1            | Группировка предметов по заданному признаку             |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                     |             |
| 2            | Запоминание предметов и их расположения вблизи          |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                     |             |
| 3            | Запоминание предметов и их расположения на расстоянии   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                     |             |
| 4            | Запоминание предметов и их расположения на расстоянии   |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                     |             |
| 5            | Узнавание предмета в силуэтном изображении              |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                     |             |
| 6            | Сравнение и группировка предметов по заданному признаку | -выполнение работ с раздаточным материалом;<br>-соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);<br>-поиск ответов на вопросы, предложенных учителем;<br>-выполнение практических работ;<br>-моделирование игровых ситуаций;<br>-выбор ответа по рисунку | 1                     |             |
|              | <b>Слуховое восприятие</b>                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | <b>7</b>              |             |
| 7            | Различение звуков по громкости, ритму и настроению      |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                     |             |
| 8            | Различение звуков по громкости, ритму и настроению      |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                     |             |
| 9            | Различение звуков по громкости, ритму и настроению      |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                     |             |

***II четверть (7 часов) – 1 час в неделю***

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема урока</b>                               | <b>Основные виды учебной деятельности</b>                                                                                                                               | <b>Кол –во часов</b> | <b>Дата</b> |
|--------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|-------------|
| 1            | Музыкальные инструменты                         | -выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (внимание, память, мышление);<br>-слушание объяснения педагога;<br>-выполнение действий по инструкции педагога; | 1                    |             |
| 2            | Музыкальные инструменты                         |                                                                                                                                                                         | 1                    |             |
| 3            | Узнавание и различение музыкальных инструментов |                                                                                                                                                                         | 1                    |             |
| 4            | Узнавание и различение музыкальных инструментов |                                                                                                                                                                         | 1                    |             |
|              | <b>Кинестетическое восприятие</b>               |                                                                                                                                                                         | <b>13</b>            |             |

|   |                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |   |  |
|---|---------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|
| 5 | Реакция тела на соприкосновение с разными видами поверхностей | -самооценивание, взаимооценивание;<br>-выполнение простых и составных устных инструкций педагога;<br>-выполнение работ с раздаточным материалом;<br>-соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);<br>-поиск ответов на вопросы, предложенных учителем;<br>-выполнение практических работ;<br>-моделирование игровых ситуаций;<br>-выбор ответа по рисунку | 1 |  |
| 6 | Реакция на вибрацию, исходящую от объектов                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1 |  |
| 7 | Реакция на изменение положения тела и частей тела             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 1 |  |

### **III четверть (10 часов) – 1 час в неделю**

| <b>№ п/п</b> | <b>Тема урока</b>                                                                 | <b>Основные виды учебной деятельности</b>                                                                                            | <b>Кол – во часов</b> | <b>Дата</b> |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------|
| 1            | Изменение положения тела и частей тела                                            | -выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (внимание, память, мышление);                                                | 1                     |             |
| 2            | Имитация движений                                                                 |                                                                                                                                      | 1                     |             |
| 3            | Имитация движений                                                                 |                                                                                                                                      | 1                     |             |
| 4            | Восприятие плоскостных и объемных фигур                                           | -слушание объяснения педагога;                                                                                                       | 1                     |             |
| 5            | Восприятие плоскостных и объемных фигур                                           | -выполнение действий по инструкции педагога;                                                                                         | 1                     |             |
| 6            | Восприятие плоскостных и объемных фигур                                           | -самооценивание, взаимооценивание;                                                                                                   | 1                     |             |
| 7            | Восприятие предметов по фактуре поверхности через тактильное восприятие предмета  | -выполнение простых и составных устных инструкций педагога;                                                                          | 1                     |             |
| 8            | Восприятие предметов по фактуре поверхности через тактильное восприятие предмета  | -выполнение работ с раздаточным материалом;<br>-соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению); | 1                     |             |
| 9            | Восприятие предметов по фактуре поверхности через тактильное восприятие предмета  | -поиск ответов на вопросы, предложенных учителем;                                                                                    | 1                     |             |
| 10           | Восприятие предметов по плотности материалов через тактильное восприятие предмета | -выполнение практических работ;<br>-моделирование игровых ситуаций;<br>-выбор ответа по рисунку                                      | 1                     |             |

### **IV четверть (6 часов) – 1 час в неделю**

| №<br>п/п | Тема урока                     | Основные виды учебной деятельности                                                                                                                                                                                                                                                           | Кол – во<br>часов | Дата |
|----------|--------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|------|
|          | <b>Восприятие запаха</b>       | -выполнение упражнений на развитие познавательной сферы (внимание, память, мышление);<br>-слушание объяснения педагога;                                                                                                                                                                      | <b>4</b>          |      |
| 1        | Описание характеристик запаха  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                 |      |
| 2        | Описание характеристик запаха  |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                 |      |
| 3        | Различение и узнавание запахов |                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 1                 |      |
| 4        | Запах и мимика                 | -выполнение действий по инструкции педагога;                                                                                                                                                                                                                                                 | 1                 |      |
|          | <b>Восприятие вкуса</b>        | -самооценивание, взаимооценивание;                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>4</b>          |      |
| 5        | Характеристики вкуса           | -выполнение простых и составных устных инструкций педагога;                                                                                                                                                                                                                                  | 1                 |      |
| 6        | Различение и узнавание вкусов  | -выполнение работ с раздаточным материалом;<br>-соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению);<br>-поиск ответов на вопросы, предложенных учителем;<br>-выполнение практических работ;<br>-моделирование игровых ситуаций;<br>-выбор ответа по рисунку | 1                 |      |

## **7. Методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

Освоение коррекционного курса «Сенсорное развитие» предполагает использование демонстрационных и печатных пособий, демонстрационных приборов и инструментов, технических средств обучения.

### Демонстрационные и печатные пособия:

- ✓ демонстрационная доска;
- ✓ звучащие предметы для встряхивания;
- ✓ пластилин;
- ✓ пирамиды;
- ✓ кубики;
- ✓ пазлы;
- ✓ конструктор;
- ✓ модули;
- ✓ образцы материалов, различных по фактуре, вязкости, температуре, плотности;
- ✓ образцы различных продуктов, веществ.

### Технические средства обучения:

- ✓ ноутбук;
- ✓ диагностическое оборудование (для первичной и контрольной диагностики), в т.ч. контрольно – диагностические материалы для проведения психолого – педагогического обследования детей в условиях реализации ФГОС;
- ✓ образовательно – игровой комплекс для формирования информационной и деятельностно – коммуникативной компетентности обучающихся на ступени начального общего образования;
- ✓ планшет Polymedia для образования Android;
- ✓ игровой комплект Пертра.

### Список литературы

#### *Нормативно-правовые документы:*

1. Закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» 273-ФЗ от 29.12.2012г.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/wp-content/uploads/2014/04/08\\_ФГОС\\_УО\\_19.10.2015.pdf/](http://fgos-ovz.herzen.spb.ru/wp-content/uploads/2014/04/08_ФГОС_УО_19.10.2015.pdf/)
3. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) КОУ «Адаптивная школа №12»

#### *Учебно-методическая литература:*

1. Бгажнокова И.М. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида 0-4 классы – М.: Просвещение, 2011г.

2. Венгер Л.А., Пилюгина Э. Г. Воспитание сенсорной культуры ребенка. – М . 1988г.
3. Лебедева А. Н. Развитие сенсомоторики детей старшего дошкольного возраста. – М . 2004г.
4. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Развитие сенсорной сферы детей: пособие для учителей спец. (коррекц.) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2009г.
5. Метиева Л. А., Удалова Э. Я. Сенсорное воспитание детей с отклонениями в развитии. Сборник игр и игровых упражнений – М.: Книголюб, 2007













